

## 植物科学科 「フラワーデザイン」

6月12日（金）3年生は、造形要素の“比率”“割合”を意識した「L字型アレンジメント」の演習を行いました。

縦に伸びるラインに底辺、奥行きのアウトラインの構成比の美しさを引き立たせるデザインに仕上げます。花材は、先週先生からお手本を見せていただいたものと違い紫のバラ、スプレーカーネーション、アルストロメリアを中心に豊富です。



バラは、形、色、香りに申し分無く、ポジティブな雰囲気を醸し出してくれます。



花材の種類が多く花の形と大きさ、色合わせで迷うことも加わり、全体的に思いのほか時間がかかりました。





アウトラインがはっきりしてきたら、ブルーファンタジアなどで仕上げていきます。



交点の花、ラインのメリハリ、パステルカラーのバラとのグルーピングで個性が光ります。





バック処理で完成になります。

10日（水）2年生は、「トライアングラー」のお手本を見せていただきました。

二等辺三角形、180度展開の構成で、幾何学形態にアウトラインを作る基本です。



これに先立って、シンボルフラワーや花言葉についてお話を聞き、花がもつ意味合いと社会生活に理解を深めました。

次回は、このことを踏まえ2回目の実践になります。

花が好き、花を大切に思い、暮らしに役立てたい。挑戦は続きます。